

" Je dois marcher plus vite, rien ne doit se refroidir, plus vite, mes pattes ne doivent pas se refroidir pour avancer. Mes pieds ne doivent pas geler. Et c'est mon objectif. Mon premier objectif de cette longue traverse. "

ALPHAGESTE

LE LOUP JESSIE CHAPUIS ROMAIN DARRIEU



LES DATES

**24 OCTOBRE 2020 - 19H - HANGAR THÉÂTRE -
MONTPELLIER**

PRÉSENTATION PROS

**10 NOVEMBRE 2020 - 15H - NOUVEAU THÉÂTRE DE
MONTREUIL**

20 NOVEMBRE 2020 - 15H - CITÉ THÉÂTRE - CAEN

RÉSERVATIONS : JESSIECHAPUIS@GMAIL.COM

Nous cherchons à interroger la « crise de la **sensibilité** » définie par Baptiste Morizot « comme un appauvrissement de tout ce que nous pouvons sentir, **percevoir**, comprendre, et tisser comme relations à **l'égard du vivant.** » Esoé part en forêt et décide de ne pas revenir, mais de l'autre côté du fleuve : **qui l'attend ?** Quel est ce **reflet**, vivant, en rien humain et qui semble être son **âme** des temps originels ?



TEXTE ET MISE EN SCÈNE : **JESSIE** CHAPUIS

INTERPRÉTATION : **ROMAIN** DARRIEU

MUSIQUES **ET** DISPOSITIF SONORE :

GUILLAUME ALLORY

COSTUME : **NATHALIE** SAULNIER

PRODUCTION : **ALPHAGESTE**

CO-PRODUCTION : CRÉATION EN COURS - LES
ATELIERS MEDICIS

PARTENARIAT : NOUVEAU THÉÂTRE DE
MONTREUIL